



Anne Lise Berntsen (t.v.) deltok på møtet som artist og hjemvendt innbygger i Sigdal. Her mottar hun egg fra Tone Rolfstad, daglig leder i Næringshagen, som takk for innsatsen.



De to lederne i TUKK (Talentfulle Unge Kvinner i Kunstnerdalen), Kristin Nore (t.v.) og Siw Nygård.



Det var trangt om plassen på Krøderheimen under bosettingsmøtet fredag kveld. Mellom 30 og 40 personer deltok.



Diskusjonen gikk livlig rundt bordene i pausen. Her ser vi Trygve Øderud (f.v.) i samtale med Torstein Aasen og Gunvor Synnøve Green

- Har et rikt liv i Eggedal

■ **KRØDSHERAD** Anne Lise Berntsen var en av mange som deltok på folkemøtet på Krøderheimen 2. nyttårsdag, hvor mulighetene for å skape økt bosetting i Kunstnerdalen ble drøftet.

Steinar Sund

Bakgrunnen for møtet var ønsket om å motivere til bosetting og livsglede i Modum, Sigdal og Krødsherad, ved å fokusere på det gode bygdelivet og vise fram noe av det initiativet som finnes i Kunstnerdalen.

- Vi ønsker å få tak i de som vurderer å flytte hit, sa Tone Rolfstad, daglig leder i Næringshagen.

Valgte bort penger

En av de som har flyttet tilbake til Sigdal i senere år er kunstneren Anne Lise Berntsen, som deltok på møtet både som artist og tilbakevendt eggedøling. For henne er transport og kommunikasjonsmulighetene av stor betydning.

- I Eggedal må vi være litt strukturert. Jeg som ikke engang har førerkort, må ha buss og bredbånd, sier hun, og synes det er flott å være tilbake i hjembygda.

En operasanger har ellers et svært så urbant yrke, men Berntsen er mer enn en vanlig operasanger, og det å bo i hjembygda passer utmerket for henne.

- Jeg arbeider med mine egne prosjekter, og ville kunne sette meg ned og arbeide med mine egne typer konserter. Da måtte jeg ha tid til å kunne sitte hjemme og fordype meg i bøker, sier hun, og forklarer hvorfor hun valgte å vende tilbake til hjembygda.

Berntsen understreker imidlertid at denne arbeidsmåten ikke medfører den helt store inntekten.

- Jeg valgte egentlig bort en god økonomi. Det var noe annet som var viktigere for meg. Jeg valgte faktisk å ha dårlig råd, men synes likevel jeg har et rikt liv her, sier den hjemvendte operastjernen.

Ungdommen uteble

Mellom 30 og 40 godt voksne mennesker deltok på møtet.

Den egentlige målgruppen var imidlertid ungdommen.

- Det er litt høyere snittalder her enn det vi egentlig hadde ønsket, sier den ene av de to lederne i Talentfulle Unge Kvinner, Kristine Nore, som ellers er godt fornøyd med responsen og framøtet.

Gjennom flere innlegg ble mulighetene i de tre kommunene trukket fram under temaet "Glansbilder og visjoner i Kunstnerdalen". Varaordfører i Krødsherad, Inger Merete Bjerkerud, varaordfører Ingunn Dalaker Øderud fra Modum og ordfører Kari Ask fra Sigdal pekte på henholdsvis "Kryllingakademiet", "Modum i bevegelse" og på de mulighetene som NaKuHel gir i Sigdal. De viste med det til noe av det positive som skjer i de tre kommunene, som alle på hver sin måte gir gode muligheter for å utvikle seg og skape både bosetting og livsglede.

redaksjon@bygdeposten.no